

# Master MEEF Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation

Mention 2nd degré  
Professeur des collèges et lycées

## Parcours M2 Espagnol

### Objectif

Ce parcours a pour finalité de préparer les étudiants à l'entrée dans le métier de professeur d'Espagnol au collège et au lycée.

### Semestre 3

#### UE1 - Consolider les savoirs disciplinaires EC1 : Analyse de supports (S3) Compléments disciplinaires (S4)

10 h TD  
**Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :**  
Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :  
Connaître les élèves et les processus d'apprentissage.  
Prendre en compte la diversité des élèves.  
Compétences communes à tous les professeurs :  
Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique.  
Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves.  
Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves.  
Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves.

**Descriptif et contenu :**  
ce cours vise à consolider les savoirs disciplinaires des enseignants d'espagnol (connaissances en civilisation et littérature de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours, portant sur toute l'aire hispanophone ; méthodologie leur permettant d'envisager l'analyse de tous types de documents, textuels, iconiques ou audio-visuels). Il vise également la construction de séquences de cours en phase avec les programmes scolaires et adaptés aux différents niveaux de classe qu'ils pourront être amenés à rencontrer, prenant en compte les difficultés que les documents étudiés présentent pour des élèves et proposant des démarches pour y remédier, envisageant l'acquisition ou la réactivation des outils linguistiques, et enfin définissant les activités langagières à mettre en œuvre en fonction du projet pédagogique choisi. Au 5.4, il prend la forme de Compléments disciplinaires, les étudiants travaillant en autonomie sur des dossiers.

**Evaluation :** CC Session 1

**Références bibliographiques :**  
TERRASA Jacques, *L'Analyse du texte et de l'image en espagnol*, Paris, Armand Colin, 2005.  
Programmes, CECRL :  
www.education.gouv.fr  
www.eduscol.education.fr

#### EC2 : Linguistique

10 h TD  
**Descriptif et contenu :**  
ce cours vise à consolider les connaissances grammaticales du futur enseignant et à développer sa capacité de réflexion sur le système linguistique espagnol pour lui donner les compétences nécessaires à la construction d'un enseignement ordonné de la grammaire. À partir de textes de différentes périodes et aires géographiques nous aborderons notamment les notions de norme et de variation (variations stylistique, sociale, géographique) et travaillerons sur les registres de langue. Nous travaillerons sur l'identification de l'intérêt linguistique d'un fait de langue dans un texte particulier pour en proposer un commentaire explicatif (explication de la structure grammaticale en tant que telle et dans un contexte précis) dans le but d'en faciliter la compréhension et d'en enrichir l'analyse. Le futur enseignant pourra acquérir lors de ce cours une méthodologie cohérente pour analyser les structures grammaticales fondamentales de l'espagnol et réfléchir à la manière de les enseigner.

**Evaluation :** CC Session 1

**Références bibliographiques :**  
BELOT : *Espagnol, Mode d'emploi*, Paris, Ellipses.  
BENABEN : **Manuel de linguistique espagnole**, Ophrys.  
DEMONTE BARRETO & BOSQUE : *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe.  
KANY : *Sintaxis hispanoamericana*, Madrid, Gredos.  
RAE : *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe.

#### EC3 : Recherche

10 h TD  
**Descriptif et contenu :**  
cours mutualisé entre les différents MEEF de langues, animé par plusieurs enseignants-chercheurs représentant chacun une des langues du MEEF Langues.  
Le cours porte sur le rôle de l'image fixe (peinture, illustration...) dans l'enseignement des langues étrangères. Sont abordés des questions telles que la place de l'image dans l'apprentissage des langues, les outils d'analyse de l'image, l'articulation entre les savoirs (histoire de l'art dans les zones linguistiques concernées) et de l'enseignement/apprentissage dans une perspective actionnelle, les différentes modalités de travail sur l'objet pictural, les relations entre le texte et l'image. Le cours sera dispensé en français.  
**Evaluation :** contrôle continu, dossiers de recherche et d'analyse.

**Références bibliographiques :**  
GERVEREAU Laurent. *Voir, comprendre, analyser les images*. Paris, La Découverte, 2004.  
YIALLON Virginie. *Image et apprentissage, Le discours de l'image en didactique des langues*. Paris, L'Harmattan, 2002.  
Dossier « L'image » dans la revue *Les langues modernes*, n°2, mai 2002, p. 6-61.  
GRELLET Française. *The Art Guide*. Paris, Nathan, 2014.  
TERRASA Jacques. *L'Analyse du texte et de l'image en espagnol*. Paris, Armand Colin, 2005.

#### UE2 - Concevoir, Mettre en œuvre et Évaluer les apprentissages

##### EC : Approches didactiques et pédagogiques intégrant l'outil numérique ou Approche de la discipline en LP

33 h TD  
**Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :**  
compétences communes à tous les professeurs :  
Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique.

**Descriptif et contenu :**  
en master 2, les savoirs didactiques préparent les étudiants à l'enseignement d'une langue vivante en abordant des thématiques particulières et en s'appuyant sur leurs expériences (stage en alternance ou stage de pratique professionnelle). Ces savoirs disciplinaires sont ainsi référés à l'exercice du métier. Certains modules se feront en interlangue.

- la construction de la séquence dans le cadre de la perspective actionnelle ;
- la progression annuelle et l'organisation thématique en collège et en lycée ;
- évaluations et notation en cours de LV ;
- textes courts et textes longs : modalités de lecture et activités de production ;
- traces écrites et orales ;
- le jeu au service des apprentissages.

**Evaluation :**  
• Présentations orales de plans de séquence, de plans de séance.  
• Analyse écrite de situations d'apprentissage ou d'évaluation.

**Références bibliographiques :**  
*Travailler en génos bonifiés pour la réussite de tous*, Rivoire M. (2012), (Edition 5)  
*Lire en langue étrangère*, Maryse Brumont, Annie Lherette, CRDP d'Aquitaine (2011)  
*Pour enseigner les langues avec le CECRL*, Claire Bourguignon, Delagrave (2014)  
*L'ABC des Profs*, Christian Daujeard et Philippe Surrel, CRDP de Bourgogne (2011)  
<http://eduscol.education.fr/cid100364/ressources-pour-les-langues-vivantes-aux-cycles-4.html>

#### UE3 - Contexte d'exercice du métier : Adapter et Accompagner

##### EC1 : Diversités et inclusions 2

18 h TD  
**Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :**  
Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :  
4. Prendre en compte la diversité des élèves.  
6. Agir en éducateur responsable et selon les principes éthiques.  
11. Contribuer à l'action de la communauté éducative.  
13. Coopérer avec les partenaires de l'école.  
Compétences communes à tous les professeurs :  
P3 - Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves.  
P4 - Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves.

**Descriptif et contenu :**  
dans la continuité du module de formation proposé en M1, nous continuerons le regard porté sur les élèves ayant des besoins éducatifs particuliers et en nous interrogeant sur les postures professionnelles et les réponses pédagogiques les plus appropriées ainsi que sur les projets individuels associés (PPRE, PPS, PAP, PAI) et les partenaires de l'École. Ainsi nous pourrions évoquer les élèves scolarisés dans les réseaux d'éducation prioritaire, inscrits dans la grande difficulté scolaire, relevant d'une situation de handicap (troubles du comportement, troubles des fonctions cognitives...) ou de maladie, ayant des troubles spécifiques des apprentissages, ayant un haut potentiel intellectuel mais aussi les élèves allophones nouvellement arrivés en France. Par là-même, nous nous interrogerons sur les principaux éléments qui fondent un climat de classe serein et propice aux apprentissages, ce qui nous conduira à traiter la question de l'autorité de l'enseignant.

**Evaluation :**  
dans un document de 3 à 4 pages, bibliographie comprise, les étudiants évoquent et analysent une situation observée ou vécue en éayant leur réflexion de considérations philosophique, sociologique, psychologique ou pédagogique.

**Références bibliographiques :**  
UNESCO. *Différenciation pédagogique - Comment adapter l'enseignement pour la réussite de tous les élèves ?* Conférence de consensus. Recommandations du jury. Mars 2017.  
MENSER - Circulaire n° 2016-117 du 8-8-2016. Parcours de formation des élèves en situation de handicap dans les établissements scolaires.  
BOIMARE, Serge (2008). *Ces enfants empêchés de penser*, Paris : Dunod.  
GARDOU, Gilles (2013). Il n'y a pas de vie sans école à l'école. *La nouvelle revue de l'adaptation et de la scolarisation*, n° 61, p. 13-21.  
MASSÉ, Line, DESBIENS, Nadia & LANARIS Catherine (2006). *Les troubles du comportement à l'école. Prévention, évaluation et intervention*. Montréal : Gaëtan Morin éditeur.

##### EC2 : Suivi éducatif, orientation, relation école-famille

18 h TD  
**Descriptif et contenu :**  
ce module de formation exclusivement animé par des professionnels de terrain (CPE, COP, chefs d'établissements, enseignants PP, professeurs documentalistes, partenaires de l'école, parents d'élèves...) a pour objectif de permettre aux futurs professionnels de l'enseignement et de l'éducation de s'approprier les modalités d'accompagnement des élèves dans leur scolarité et dans leur projet personnel. Dans ce cadre le module se divise en trois parties :

**Partie « suivi éducatif » :**  
cette partie, centrée sur le suivi éducatif de l'élève, permettra d'aborder les modalités de suivi des élèves, dans leur scolarité comme dans leur projet personnel (repérage, diagnostic et remédiation). Elle apportera également des connaissances sur le travail en équipe, les partenariats, en évoquant le travail collaboratif nécessaire entre CPE et enseignants. Ceci devrait permettre aux futurs professionnels de l'enseignement et de l'éducation d'inscrire leur pratique professionnelle dans l'action collective de l'établissement (échange de pratiques).

**Partie « orientation et accompagnement de l'élève » :**  
cette seconde partie permettra de découvrir comment l'enseignant peut accompagner ses élèves au quotidien au sein de sa classe, dans le cadre d'un espace horaire dédié (l'accompagnement personnalisé, les dispositifs spécifiques...), dans la construction de leur parcours et de leur projet d'orientation : pratiques pédagogiques, structures institutionnelles permettant l'accompagnement de l'élève et utilisation d'outils de suivi. C'est d'ailleurs l'occasion pour les professionnels de découvrir des outils spécialement conçus pour eux, présentés par des personnels de l'ONISEP, afin de répondre au mieux à leurs attentes. Un dernier objectif sera de s'entraîner, grâce à des études de cas, à mobiliser les ressources disponibles et à collaborer avec les partenaires internes et externes à l'établissement avec les outils numériques disponibles.

**Partie « relation école-famille » :**  
cette dernière partie aborde plus particulièrement les relations avec les familles. Inscrite dans une histoire parfois chaotique, la relation Ecole/famille est indispensable à la réussite des élèves et au fonctionnement optimal du système éducatif. Au-delà de la nécessaire connaissance des textes officiels qui encadrent ces relations, il s'agira au cours de ce module d'aborder concrètement les manières de construire des relations interpersonnelles avec les parents ou leurs représentants légaux des élèves et de participer avec eux à des actions collectives qui donnent du sens à la notion de communauté éducative.

**Evaluation :**  
CC  
À partir d'une situation professionnelle définie par l'équipe pédagogique, l'étudiant doit rédiger un texte argumenté (entre 3 et 5 pages) allant de l'analyse de la situation jusqu'aux démarches envisagées.

**Références bibliographiques :**  
Eduscol  
<http://eduscol.education.fr/entrer-dans-le-moderne/eleves/enseigner/accompagner-parcours-personnalise-conleve.html>  
Les parents :  
<http://eduscol.education.fr/pid23372/parents-d-eleves.html>  
Parcours avenir  
<http://eduscol.education.fr/cid46878/le-parcours-avenir.html>  
Accompagnement personnalisé  
<http://www.ac-dijon.fr/pid30258/dispositif-d-accompagnement-personnalise-dans-le-second-degre.html>

#### UE4 - Analyser sa pratique et l'enrichir par la recherche

##### EC1 : Préparation à l'exercice professionnel approche disciplinaire - ARP

21 h TP  
**EC2 : Recherche - Séminaire**  
16 h TD  
**Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :**  
Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :  
C14 - S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel :  
Compléter et actualiser ses connaissances scientifiques, didactiques et pédagogiques.  
Se tenir informé des acquis de la recherche afin de pouvoir s'engager dans des projets et des démarches d'innovation pédagogique visant à l'amélioration des pratiques.  
Dans certains séminaires :  
C3 - Initier à la connaissance des élèves et des processus d'apprentissage.  
Compétences communes à tous les professeurs :  
Dans certains séminaires :  
P1 Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique.

**Descriptif et contenu :**  
les séminaires de recherche portent sur des objets d'étude précis portés par les enseignants chercheurs (cf. exemples ci-dessous). Ils ont à la fois des objectifs de savoirs, méthodologiques (lecture d'articles scientifiques) et didactiques en interrogeant le lien théorie-pratique : la présentation de résultats de recherche permet de remettre en cause les préconceptions des étudiants et de mettre en avant les innovations concrètes permises par les travaux de recherche. L'articulation de l'initiation à la recherche, des séminaires et du mémoire est d'abord méthodologique par le biais de l'apprentissage de la problématisation, la recherche documentaire, la lecture d'articles scientifiques.  
La démarche de recherche « thématique, problématique, cadre théorique, hypothèses, recueil de données, corpus, analyse, interprétation des résultats » est également à l'œuvre dans l'élaboration du mémoire.

Par le biais des séminaires de recherche, les étudiants disposent d'un outillage conceptuel et méthodologique élargissant leurs potentialités d'innovation pédagogique et didactique.

Des exemples de séminaires second degré :  
Pratiques évaluatives des enseignants : état des lieux.  
Les compétences sociales.  
Les difficultés scolaires.  
Pratiques innovantes dans l'évaluation des élèves, le cas des « classes sans notes ».  
Didactique et culture scientifique.  
Contextes d'enseignement et comportement scolaire.

**Evaluation :**  
CC commun avec les autres EC de l'UE.

**Références bibliographiques :**

### Semestre 4

#### UE1 - Consolider les savoirs disciplinaires EC1 : Analyse de supports (S3) Compléments disciplinaires (S4)

10 h TD  
**Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :**  
Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :  
Connaître les élèves et les processus d'apprentissage.  
Prendre en compte la diversité des élèves.  
Compétences communes à tous les professeurs :  
Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique.  
Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves.  
Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves.  
Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves.

**Descriptif et contenu :**  
ce cours vise à consolider les savoirs disciplinaires des enseignants d'espagnol (connaissances en civilisation et littérature de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours, portant sur toute l'aire hispanophone ; méthodologie leur permettant d'envisager l'analyse de tous types de documents, textuels, iconiques ou audio-visuels). Il vise également la construction de séquences de cours en phase avec les programmes scolaires et adaptés aux différents niveaux de classe qu'ils pourront être amenés à rencontrer, prenant en compte les difficultés que les documents étudiés présentent pour des élèves et proposant des démarches pour y remédier, envisageant l'acquisition ou la réactivation des outils linguistiques, et enfin définissant les activités langagières à mettre en œuvre en fonction du projet pédagogique choisi. Au 5.4, il prend la forme de Compléments disciplinaires, les étudiants travaillant en autonomie sur des dossiers.

**Evaluation :** CC Session 1

**Références bibliographiques :**  
TERRASA Jacques, *L'Analyse du texte et de l'image en espagnol*, Paris, Armand Colin, 2005.  
Programmes, CECRL :  
www.education.gouv.fr  
www.eduscol.education.fr

#### UE2 - Concevoir, Mettre en œuvre et Évaluer les apprentissages

##### EC : Approches didactiques et pédagogiques intégrant l'outil numérique ou Approche de la discipline en LP

33 h TD  
**Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :**  
Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :  
P3, P4 et P5

Favoriser l'intégration d'une compétence transversale (créativité, responsabilité, collaboration) et le transfert des apprentissages par des démarches appropriées.  
Rendre explicites pour les élèves les objectifs visés et construire avec eux le sens des apprentissages.

Analyser les réussites et les erreurs, concevoir et mettre en œuvre des activités de remédiation et de consolidation des acquis.  
Faire comprendre aux élèves les principes de l'évaluation afin de développer leurs capacités d'auto-évaluation.

**Descriptif et contenu :**  
en master 2, les savoirs didactiques préparent les étudiants à l'enseignement d'une langue vivante en abordant des thématiques particulières et en s'appuyant sur leurs expériences (stage en alternance ou stage de pratique professionnelle). Ces savoirs disciplinaires sont ainsi référés à l'exercice du métier. Certains modules se feront en interlangue. Au S4, les étudiants apprennent à différencier, à remédier, à répondre aux besoins des élèves et à diversifier les modes d'apprentissages et d'évaluation à travers les thèmes suivants :

- la baladodiffusion et la classe inversée ;
- la pédagogie différenciée en cours de LV: les formes sociales de travail, les groupes de compétences,...
- la spécificité de l'interaction et le débat en cours de LV ;
- la vidéo en cours de LV ;
- les TICE en LV (Canopé) ;
- la chanson en cours de LV ;
- projets pédagogiques et culturels ;
- les enseignements spécifiques : LEL, section européenne, bachibac, EPI, classe bilingue, etc.

**Evaluation :**  
présentation orale d'une situation de différenciation ; conception et mise en œuvre d'une séance TICE et analyse de pratique écrite (en lien avec le C2i2e).

**Références bibliographiques :**  
*Mythes et réalités. L'apprentissage des langues*, Stéphanie Ruysselle et Daniel Gaonac'h (édition Retz)  
*Apprendre avec le numérique, Mythes et réalités*, Franck Amadiou et André Tricot (édition Retz).

#### UE3 - Contexte d'exercice du métier : Adapter et Accompagner

##### EC1 : Communication, voix, corps, langage

12 h TP  
**Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :**  
Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :  
CC7 - Maîtriser la langue française à des fins de communication :  
utiliser un langage clair et adapté aux différents interlocuteurs rencontrés dans son activité professionnelle. Intégrer dans son activité l'objectif de maîtrise de la langue orale et écrite par les élèves.

**Descriptif et contenu :**  
**objectifs**

- découvrir les différents aspects de la communication et prendre conscience de sa façon de communiquer avec autrui à partir de mises en situations, étayées d'éléments théoriques ;
- travailler sa voix parlée en tant qu'outil de communication, prendre conscience de l'importance de la posture, de la respiration, du timbre, et de la gestion des différents niveaux de voix utilisables par un enseignant ;
- prendre confiance en soi, connaître son corps et étudier les possibilités de communication par le corps à travers des exercices sur la respiration, le regard, le geste.

**Contenus :**  
• exercices de développement et d'entretien de la voix ;  
• jeux de rôles ;  
• mises en situations de communication verbale ou non.

**Evaluation :** CC  
À partir de critères relatifs à la gestion de la voix, du corps et du langage, l'évaluation se fera sur la base de la présentation orale individuelle, préparée, d'une situation de communication de type professionnel. Elle prendra en compte la capacité de l'étudiant à s'approprier ces outils tant pour exposer un projet et comprendre son public que pour communiquer à son tour.

##### EC2 : Travailler en interdisciplinarité

21 h TP  
**EC3 : Langue vivante**  
21 h TD

#### UE4 - Analyser sa pratique et l'enrichir par la recherche

##### EC1 : Préparation à l'exercice professionnel approche disciplinaire - ARP

21 h TD  
**EC2 : Recherche - Séminaire**  
20 h TD  
**Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :**  
Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :  
C14 - S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel :  
Compléter et actualiser ses connaissances scientifiques, didactiques et pédagogiques.  
Se tenir informé des acquis de la recherche afin de pouvoir s'engager dans des projets et des démarches d'innovation pédagogique visant à l'amélioration des pratiques.  
Dans certains séminaires :  
C3 - Initier à la connaissance des élèves et des processus d'apprentissage.  
Compétences communes à tous les professeurs :  
Dans certains séminaires :  
P1 Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique.

**Descriptif et contenu :**  
les séminaires de recherche portent sur des objets d'étude précis portés par les enseignants chercheurs (cf. exemples ci-dessous). Ils ont à la fois des objectifs de savoirs, méthodologiques (lecture d'articles scientifiques) et didactiques en interrogeant le lien théorie-pratique : la présentation de résultats de recherche permet de remettre en cause les préconceptions des étudiants et de mettre en avant les innovations concrètes permises par les travaux de recherche. L'articulation de l'initiation à la recherche, des séminaires et du mémoire est d'abord méthodologique par le biais de l'apprentissage de la problématisation, la recherche documentaire, la lecture d'articles scientifiques.  
La démarche de recherche « thématique, problématique, cadre théorique, hypothèses, recueil de données, corpus, analyse, interprétation des résultats » est également à l'œuvre dans l'élaboration du mémoire.  
Par le biais des séminaires de recherche, les étudiants disposent d'un outillage conceptuel et méthodologique