

Master MEEF

Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation

Mention 2nd degré - Professeur des collèges et lycées

Parcours M1 Anglais

Objectif

Objectifs : préparer à pour finalité de préparer les étudiants à l'entrée dans le métier de professeur d'Anglais au collège et au lycée.

Contenus de la formation

Semestre 1

UE1 - Maîtriser les savoirs 1

EC1 : Expression

24 h TD
Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation : maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique / utiliser une langue vivante étrangère dans les situations exigées par son métier.

Descriptif et contenu :
entraînement raisonné à l'anglais oral, travail sur la prononciation, l'accentuation et l'intonation, avec pour visée les épreuves orales du Capes, une prise de parole en anglais de bonne qualité face aux élèves et l'acquisition de savoirs phonologiques permettant l'enseignement des activités langagières de réception et de production orales. Présentations orales enregistrés et commentés.

Evaluation :
Contrôle Continu

Références bibliographiques :
CRUTTENDEN, A., 19861, 19972, *Intonation*, CUP
WELLS, J., 2006, *English Intonation*, Cambridge
DUCHEM, J.-L., 1991, *Code de l'Anglais Oral*, Paris, Ophrys
DUCHEM, J.-L., 1997, *Manuel d'Anglais Oral pour les Concours*, CNE D Didier

LILLY, R. & VIEL, M., 1977, *La Prononciation de l'Anglais*, Hachette U
GUIERRE, L., 1987, *Règles et exercices de Prononciation Anglaise*, Paris, A.Colin-Longman

EC2 : Traduction

24 h TD
Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation : maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique.

Descriptif et contenu :
préparation des épreuves de thème et de version au concours, renforcement des compétences de médiation à l'écrit (passage d'un code linguistique à l'autre).

Evaluation :
Contrôle Terminal écrit 4 heures

Références bibliographiques :
BONY, Alain, et MILLET, Baudoin, WILKINSON Robin, *Versions et thèmes anglais*. Presses Universitaires de France, 2007.

VAISS, Paul et CROWLEY, Cornelius. *Le thème anglais : Licence, master, concours*. Ellipses, 2009.

VINCENT-ARNAUD, Nathalie et SALBAYRE Sébastien. *La version anglaise : Lire, traduire, commenter*. Ellipses, 2007.

GOATER, Thierry et al., *L'épreuve de traduction en anglais : thème, version, commentaire linguistique*. Presses Universitaires de Rennes, 2011.

EC3 : Linguistique

24 h TD
Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation : maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique.

Descriptif et contenu :
préparation aux questions de linguistique contenues dans les sujets de traduction au concours.

Evaluation :
Contrôle terminal écrit, 1 heure ajoutée au contrôle en traduction, sur le modèle de l'épreuve du Capes.

Références bibliographiques :
LAPAIRE, Jean-Rémi et ROTGE, Wilfrid. *Réussir le commentaire grammatical de textes*. Ellipses, 2004.

LAPAIRE, Jean-Rémi et ROTGE, Wilfrid. *Linguistique et grammaire de l'anglais*. Presses Universitaires du Mirail, 2002.

LARREYA, Paul et RIVIERE, Claude. *Grammaire explicative de l'Anglais*, 3ème édition. Longman France, 2005.

RIVIERE, Claude. *Pour une syntaxe simple à l'usage des anglicistes*. Ophrys, 2004.

UE2 - Maîtriser les savoirs 2

EC1 : Composition littéraire

24 h CM
Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation : maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique / utiliser une langue vivante étrangère dans les situations exigées par son métier.

Descriptif et contenu :
entraînement à la méthodologie de l'épreuve de composition à partir d'un dossier de l'écrit du Capes, à partir de documents de type littéraire issus des littératures en langue anglaise. Entraînement à l'expression écrite en anglais.

Evaluation :
contrôle terminal, écrit en 5 heures (sujet et format semblables à l'épreuve de composition du Capes).

Références bibliographiques :
GRELLET, Françoise. *Literature in English*, Hachette, 2002.

GRELLET, Françoise. *Crossing Boundaries*, Presses Universitaires de Rennes, 2012

Littérature britannique
BIRCH Dinah, *The Oxford Companion to English Literature*, Seventh Edition, OUP, 2009.

REGARD, Frédéric. *Histoire de la littérature anglaise*. Presses Universitaires de France, 2009.

WINTER, Guillaume. *Commentaires de textes littéraires*. Editions du Temps, 2010

Littérature américaine
BRADBURY, Malcolm et RULAND, Richard. *From Puritanism to Postmodernism: A History of American Literature*. Viking Penguin, 1991.

CUNLIFFE, Marcus. *The Literature of the United States*. Penguin, 1993.

ELLIOTT, Emory, ed. *Columbia Literary History of the United States*. New York: Columbia U P, 1988.

POUVELLE, Jean-Pierre et al. *Guide de la littérature américaine*. Ellipses, 2008.

EC2 : Composition : civilisation

24 h CM
Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation : maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique / utiliser une langue vivante étrangère dans les situations exigées par son métier.

Descriptif et contenu :
L'EC repose sur quatre notions au programme des lycées et collèges s'appuyant sur deux œuvres de civilisation au programme du CAPES d'Espagnol, publiées chaque année sur le site : <http://www.devenirenseignant.gov.fr/pid33985/enseigner-college-lycee-general-capes.html>

Cette étude est associée à celle de documents hors-programme permettant de construire une problématique en résonance avec l'une ou l'autre des notions citées. Il s'agit donc de relier et mettre en perspective différents documents de civilisation espagnole ou hispanico-américaine, d'en dégager l'unité sans négliger la spécificité de chacun d'entre eux, et de produire un exposé cohérent qui montre les qualités de clarté et de rigueur d'un futur enseignant, ainsi que la maîtrise de l'expression écrite en espagnol.

Evaluation :
CC Session 1, CT Oral Session 2

Références bibliographiques :
Œuvres de civilisation au programme du CAPES de l'année en cours ; pour 2017-2018 : Francisco de GOYA, Los Desastres de la guerra, édition de José Luis Corral, Barcelona, Edhasa, 2005. - Pablo LARRAÍN, NO (long métrage de fiction), DVD Wild Side, 2012.

http://media.devenirenseignant.gov.fr/file/capes_externe/94/9/p2018_capes_ext_lve_espagnol_761949.pdf

Rapport du jury du Capes d'espagnol des années précédentes : <http://www.devenirenseignant.gov.fr/pid34315/se-preparer-pour-les-concours-second-degre-jurys.html>

EC3 : Initiation à la recherche disciplinaire

10 h CM
Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation : maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique.

Descriptif et contenu :
cours mutualisé entre les différents MEEF de langues, animé par plusieurs enseignants-chercheurs représentant chacun une des langues du MEEF Langues.

Le cours porte sur l'appartenance de la recherche en littérature dans l'enseignement de la Littérature étrangère en Langue étrangère au cycle terminal. Sont abordées des questions telles que la place de la littérature dans l'apprentissage des langues, la notion de littérarité, l'enseignement/découverte de la littérature dans la perspective actionnelle, les différentes modalités de travail sur l'objet littéraire, les spécificités de LLE au cycle terminal, les relations entre le texte et l'image. Le cours est en français et repose sur un corpus de textes littéraires différents selon le parcours.

Evaluation :
contrôle terminal écrit en 2 heures, question(s) de cours.

Références bibliographiques :
ALBERT Marie-Claude, SOUCHON Marc. *Les textes littéraires en classe de langue*. Paris, Ha-chette, 2000.

DEMOUGIN Françoise. « *Continuer la culture : le littéraire et le transculturel à l'œuvre en didactique des langues* ». *Ela. Etudes de linguistique appliquée*, vol. 152, no. 4, 2008, pp. 411-428.

GRELLET Françoise. *A Handbook of Literary Terms. Introduction Au Vocabulaire Littéraire Anglais*. Paris, Hachette supérieur, 2013.

UE3 - Mobiliser les savoirs au profit de la didactique

EC1 : Mise en situation professionnelle

24 h TD
Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation : maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique.

Descriptif et contenu :
le cours s'articule en deux parties, chacune animée par un enseignant différent, 12 heures étant consacrées à la première partie de l'épreuve de l'Exposé en Situation Professionnelle du Capes d'Anglais (misé en anglais construit à partir de l'étude de plusieurs documents en langue anglaise, de nature diverse) et 12 heures à la seconde partie en français (Pistes d'exploitation pédagogique de certains documents).

L'objectif est la préparation de l'épreuve d'EMSP de l'oral du Capes. Le cours consiste en exposés oraux à partir de sujets type EMSP.

Evaluation :
contrôle Continu, exposés oraux sur des sujets de type Epreuve de Mise en Situation Professionnelle du Capes.

Références bibliographiques :
Les programmes du collège et du lycée, education.gov.fr
Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL)

BOURGUIGNON, Claire. *La démarche didactique en anglais*. PUF, 2ème édition, mars 2015.

PINEIDA, Anne-Isabelle. *La didactique au CAPES d'anglais*. Ophrys, 2017

TARDIEU, Claire. *Notions-clés pour la didactique de l'anglais*. Paris : Presses Sorbonne Nouvelle, 2014.

EC2 : Analyse de situation professionnelle / Entretien à partir d'un dossier

27 h TD
Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation : maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique.

Descriptif et contenu :
le cours s'articule en deux parties, chacune animée par un enseignant différent, 12 heures étant consacrées à la première partie de l'Exposé en Dossier ou EED de l'oral du Capes d'Anglais (Exposé en un document construit à partir d'un document authentique oral ou audio-visuel en langue anglaise) et 15 heures à la seconde partie en français (Exposé construit à partir de productions d'élèves). L'objectif est la préparation de l'épreuve d'EED de l'oral du Capes.

Le cours consiste en présentations de sujets type EED.

Evaluation :
Contrôle Continu,
- analyses à partir de documents audio ou audio-visuels pour la première partie de l'EED ;
- exposés oraux à partir de productions d'élèves pour la seconde partie.

Références bibliographiques :
Rapports du Capes anglais 2016 et 2017.
Programmes d'anglais du Collège et du Lycée.

EC3 : Approche de la discipline scolaire

24 h TD
Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation :

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation : maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique.

Descriptif et contenu :
Découvrir et comprendre les objectifs et les contenus d'enseignement, les exigences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture ainsi que les acquis du cycle précédent et du cycle suivant.

Utiliser le vocabulaire professionnel approprié en fonction des situations.

Descriptif et contenu :
- Découverte des programmes (collèges et lycées, options), des contenus et des attentes institutionnelles quant à la posture de l'enseignant, sa place, son rôle et ses missions dans l'établissement scolaire et dans l'institution. Ses obligations de service et ses relations avec les familles et l'environnement proche, son rôle dans l'ouverture de l'école sur le monde.

- Découverte des démarches didactiques et approches pédagogiques préconisées (travail par compétences, pilotage par la tâche, analyse et mise en place d'activités).

- Découverte et place de situations d'apprentissage adaptées à la diversité des publics (à partir d'extraits de séances de cours filmés).

Evaluation :
- En contrôle continu.
- Evaluation écrite individuelle sur table à partir de documents officiels, extraits de manuels,...

- Préparation et présentation à l'oral (à trois ou quatre étudiants) d'un travail à visée actionnelle.

Références bibliographiques :
- *Cadre Européen commun de référence pour les langues*, chez Didier (2010)

- *Les postures enseignantes* (Dominique Bucheton) et Dominique Bucheton et Yves Soulé, « *Les gestes professionnels et le jeu des postures de l'enseignant dans la classe : un multi-agenda de préoccupations obscures* », *Éducation et didactique*, vol. 3 - n°3 | Octobre 2009, mis en ligne le 01 octobre 2011

- <http://educol.education.fr/cid45757/presentation-des-ressources-pour-les-langues-vivantes.html>

- <http://educol.education.fr/cid86943/le-socle-commun.html>

UE4 - Découvrir des publics et des contextes professionnels

EC1 : Psychologie du développement

15 h CM
Compétences principales visées relatives au référentiel de 2013 :</