

Cycle 3 (CM2)
Entrée par les repères
Classe de CM2 : 30 séances d'histoire

Thème 1 : Le temps de la République	Thème 2 : L'âge industriel en France (2 thèmes à choisir parmi les 4)	Thème 3 : La France des guerres mondiales à l'Union européenne
1892 : la république fête ses cent ans	Energies et machines	Deux guerres mondiales au vingtième siècle
L'école primaire au temps de Jules Ferry	Le travail à la mine, à l'usine, à l'atelier, au grand magasin	La construction européenne
Des républiques, une démocratie : des libertés, des droits et des devoirs	La ville industrielle	13 séances
11 séances	Le monde rural	
	4 séances	

27 heures

Thème 1 : Le temps de la République

1892 : la république fête ses cent ans

L'école primaire au temps de Jules Ferry

Des républiques, une démocratie : des libertés, des droits et des devoirs

Commentaire : la contextualisation est mise en avant dans le thème 1. Mais elle est aussi fondamentale pour que les élèves comprennent le thème 3 qui est diachronique puisqu'il va jusqu'à la Vème République

Notions : pouvoir, république, démocratie, valeurs

Séquence 1 : la République fête ses Cent ans (3 séances)

Le 14 juillet 1892 (en lien avec l'EMC : « les symboles républicains »)

Le temps des révolutions : 1830, 1848, 1870

Comment la République s'installe-t-elle durablement (1870/1892) ?

Séquence 2 : L'école primaire au temps de Jules Ferry (3 séances)

L'école et la morale républicaine : une école gratuite, laïque et obligatoire (en lien avec EMC : les valeurs républicaines)

Histoire et géographie de la France : le Tour de France par deux enfants (au choix)

L'école, « palais » républicain (au choix)

Ecoles des filles, école des garçons (en lien avec EMC : « droit et règle » : « égalité filles/garçons ») (au choix)

Evaluation

Séquence 3 : Des républiques, une démocratie : des libertés, des droits et des devoirs (5 séances)

De la IIIème à la Vème République : plusieurs républiques (contextualisation chronologique), une seule démocratie (les principes de base, lien avec EMC : « les principes de la démocratie représentative)

La liberté d'expression : la presse doit être libre OU La liberté d'information : la presse peut-elle tout dire ? (lien avec l'EMC : la liberté et l'éducation aux médias) (au choix)

Voter : un droit pour tous ? (au choix)

La première fois que les femmes ont voté OU la lente conquête des droits de la femme (lien avec EMC : égalité homme/femme) (au choix)

Séparer l'Eglise de l'Etat (lien avec EMC : la laïcité)

Les citoyens ont des devoirs : étude d'un exemple spécifique : l'impôt ou le service militaire (lien avec EMC : droit et règle)

Evaluation

Thème 2 : L'âge industriel en France

Énergies et machines

Le travail à la mine, à l'usine, à l'atelier, au grand magasin.

La ville industrielle

Le monde rural

Commentaire : choisir deux de ces 4 thèmes / les thèmes 1 et 2 sont en lien avec les aspects économiques de l'industrialisation alors que les thèmes 3 et 4 sont plus orientés vers les aspects sociaux. On peut mixer les deux bien-sûr. En tout cas 4 séances donc.

Notions : industrialisation, urbanisation, économie, société

Séquence 1 : L'industrialisation de la France (4 séances)

La révolution industrielle : une révolution de l'énergie

La révolution industrielle : une révolution des transports

Etude de cas : Le Creusot (1) : travailler à la mine et à l'usine

Etude de cas : travailler dans un grand magasin parisien : le bon marché (en lien avec HDA et littérature)

Séquence 2 : monde urbain et monde rural au XIXème s. (4 séances)

Etude de cas : Le Creusot (2) : une ville industrielle

Mise en perspective : la ville transformée par l'industrialisation

Naître dans la campagne, aller travailler en ville

Le monde rural, un monde immobile ?

Thème 3 : La France des guerres mondiales à l'Union européenne

Deux guerres mondiales au vingtième siècle

La construction européenne

Commentaire : la chronologie est de rigueur en primaire. Pour les persécutions, il semble que ce soit celle de la 2de guerre mondiale qui soient privilégiées. Néanmoins, évoquer le génocide arménien peut être intéressant. L'ouverture HDA pourrait s'ajouter (représentations des violences de guerre). L'EMC est aussi convoqué.

Notions : guerre totale, devoir de mémoire, génocide, crime contre l'humanité, paix

Séquence 1 : la 1^{ère} guerre mondiale (4 ou 5 séances)

Monuments aux morts de la Première guerre mondiale : les morts toujours présents OU Célébrer le 11 novembre

La Grande Guerre : une guerre totale

Une société dans la guerre

Le génocide arménien (au choix)

Evaluation

Séquence 2 : la 2^{ème} guerre mondiale (5 ou 6 séances)

Que reste t-il de la seconde guerre mondiale ? (Traces dans l'environnement proche, témoignages)

Un conflit mondial inédit par son ampleur et sa violence

La France dans la guerre : résister et collaborer

L'événement sans précédent : le génocide juif : les causes et le déroulement des persécutions

D'autres persécutions : ex. le génocide tzigane, les persécutions contre les homosexuels, les handicapés... (au choix)

Evaluation

Séquence 3 : La construction européenne (4 séances) (s'ajoutent des séances d'EMC sur les symboles européens et la citoyenneté européenne aujourd'hui)

Faire la paix en Europe : construire la coopération européenne

Les étapes politiques et spatiales de la construction européenne

L'UE, une union en action : un exemple : l'euro ou l'ouverture des frontières (en lien avec l'EMC et les symboles de l'UE)

Evaluation

Thème 1 : Se déplacer	Thème 2 : communiquer d'un bout à l'autre du monde grâce à l'Internet	Thème 3 : Mieux habiter
Se déplacer au quotidien en France	Un monde de réseaux	Favoriser la place de la « nature » en ville
Se déplacer au quotidien dans un autre lieu du monde	Un habitant connecté au monde	Recycler
Se déplacer de ville en ville, en France, en Europe et dans le monde	Des habitants inégalement connectés dans le monde	Habiter un éco-quartier
11 séances	2 séances (+ projet pluridisciplinaire/filé)	10 séances

27h de géographie. L'EMC est partie prenante des thématiques 2 et 3. Les sciences peuvent aussi intervenir dans la séquence sur le recyclage et dans celle sur le monde du numérique.

Thème 1 : se déplacer

Se déplacer au quotidien en France

Se déplacer au quotidien dans un autre lieu du monde

Se déplacer de ville en ville en France, en Europe, dans le monde

Commentaire : travail sur cartes : réseau de transports en commun, atlas routier, SIG. Changement d'échelle. Travail de comparaison. Exercer sa citoyenneté en faisant des choix (lien avec EMC)
Le thème 1 et 2 servent de fil directeur, le thème 3 étant exploité dans les deux thèmes précédents selon les besoins pour une mise en perspective surtout

Notions : mobilité, mode de transports, réseaux (nœuds, axes) de transports, mobilités alternatives

Compétences : se repérer dans l'espace : mémoriser les repères géo. et savoir les mobiliser dans différents contextes (continents/océans, qqs pays et villes d'Europe, villes françaises, utiliser la notion d'échelle ; pratiquer différents langages : utiliser des cartes de nature et d'échelles différentes, utiliser des photos de paysage ; s'informer dans le monde du numérique : utiliser un SIG (GPS, Mobigo...)

Séquence 1 : se déplacer au quotidien en France (6 séances)

Se déplacer dans son environnement proche: enquête sur les mobilités : modes, usages et réseaux OU quels enjeux de développement durable ? (et si je venais à l'école à pied ou à vélo ? A adapter/ En lien avec EMC sur prospective de nouveau plan de déplacements)

Se déplacer de sa commune à la capitale de région ou à une grande ville proche (faire quelques choix en fonction du lieu de vie des élèves) : quel est le meilleur mode de transport et le meilleur itinéraire ? Étude(s) de cas

Se déplacer de sa commune à Paris, ou sur le littoral atlantique, méditerranéen,... : quel est le meilleur mode de transport et le meilleur itinéraire ? Étude de cas / Changement d'échelle

La gare : un pôle multimodal et intermodal

Le réseau de transports en France : comment est structuré le réseau de transports en France ? (carte thématique)

Evaluation

Séquence 2 : se déplacer au quotidien dans un autre lieu du monde (thèmes au choix : 1 sur les 3) (5 séances)

Se déplacer de sa commune à un autre pays d'Europe et à l'autre bout du monde : étude(s) de cas

Qu'est-ce qu'un aéroport ? OU Qu'est-ce qu'un port ?

Mise en perspective : le réseau de transport européen OU le réseau de transport maritime et aérien à l'échelle du monde (cartes)

Se déplacer dans un autre pays du monde : comment les enfants vont-ils à l'école ailleurs ? (ex. d'un pays développé ou d'un pays en voie de développement : « sur les chemins de l'école » par ex.), étude de cas, lien avec EMC

Evaluation

Thème 2 : Communiquer d'un bout l'autre du monde grâce à l'Internet

Un monde de réseaux

Un habitant connecté au monde

Des habitants inégalement connectés dans le monde

Commentaire : cette séquence se construit en lien avec l'éducation aux médias et le socle « s'informer dans le monde du numérique), le B2i (charte du numérique), l'EMC (jugement : responsabilisation à l'usage du numérique). La géographie joue un rôle de contextualisation.

Cette séquence peut en partie être filée au cours de l'année dans le cadre de projets par ex.

Le lien avec les sciences est aussi notable : « Identifier un signal et une information »

Evaluation sommative inappropriée

Notions : numérique, connexion, réseau, fracture numérique

Compétences : se repérer dans l'espace : mémoriser les repères géo. et savoir les mobiliser dans différents contextes (continents/océans, pays développés/moins développés, régions du monde, pays développés/moins développés) ; pratiquer différents langages : utiliser des cartes, des graphiques ; s'informer dans le monde du numérique : connaître différents systèmes d'informations ; jugement : prendre conscience des enjeux civiques de l'usage de l'informatique et de l'internet, utiliser différents systèmes d'informations ; coopérer, mutualiser

Séquence : Des habitants inégalement connectés dans le monde (2 séances)

A-t-on accès à Internet partout dans le monde ? (cartes)

Français, tous égaux face à Internet ? (statistiques)

Projet pluridisciplinaire

On partirait des pratiques des élèves : par ex. échange électronique avec une autre école / utilisation du téléphone portable / utilisation des tablettes ou ordinateurs / jeux en ligne et en réseau / utilisation des réseaux sociaux

Les objectifs seront de travailler : Comment ça marche ? Sciences / Intérêts et limites (EMC) / quelles précautions prendre ? En lien avec l'identité numérique et l'EMC / débats philosophiques sur dimensions temporelles et spatiales (simultanéité / rétrécissement)

En filé, on peut travailler s'informer dans un monde numérique en lien avec recherche documentaire (en lien avec un autre travail en HG...) : trouver, sélectionner et exploiter les infos dans une ressource numérique, identifier la ressource numérique utilisée

Thème 3 : mieux habiter

Favoriser la place de la « nature » en ville

Recycler

Habiter un éco-quartier

Commentaire : le travail se fera uniquement en étude de cas. Il faudra donc adapter les choix aux réalités du terrain à l'échelle locale (quartier, commune rurale ou urbaine, métropole) ou régionale. On entend le mot ville au sens «d'urbanité »

Dans chaque séquence de ce thème, il faudra voir les problèmes de départ et enjeux/défis à relever, les acteurs du « mieux habiter », les actions mises en place et leurs résultats. Démarche d'EDD

Le lien avec l'EMC est évident.

Le travail en projet serait à privilégier, en lien avec le socle commun.

Le lien avec les sciences : « Décrire les états et la constitution de la matière à l'échelle macroscopique » : « Le domaine du tri et du recyclage des matériaux est un support d'activité à privilégier »

Evaluation de projet (pas d'évaluation sommative sauf pour séquence 2)

Notions : aménagement, préservation, développement durable, biodiversité, recyclage, écoquartier, économie circulaire

Compétences : systèmes naturels et techniques : responsabilité individuelle et collective par rapport à l'environnement ; pratiquer différents langages : utiliser des documents de nature différente, s'exprimer à l'oral pour communiquer ; coopérer, mutualiser (EMC : s'engager), raisonner : justifier une démarche

Séquence 1 : favoriser la place de la « nature » en ville (un exemple d'aménagement ou de projet étudié en 3 séances)

On peut envisager de travailler sur la commune de l'élève même si elle est rurale. La place de la nature à la campagne interroge aussi : pbl de pollution, de monoculture...

Ex . : Favoriser la place de la nature dans ma ville ou mon village l'environnement dans les campagnes (Natura 2000) / le cœur de village : quelle nature ? / vigne et nature... La biodiversité dans les villes : les espaces verts à l'échelle de la ville de Mâcon / les « jardins » : des jardins ouvriers aux jardins participatifs à Marbé... / Un projet dans l'école de mise en place d'un jardin pédagogique., un projet dans la commune d'un réaménagement de place... serait à saisir pour en partenariat avec la mairie...

que les élèves soient force de propositions.

Quels constat et enjeux ?

Qui décide ? Qui agit ?

Quelles actions ? Et pour quels résultats ?

Séquence 2 : recycler (partir de l'exemple local : données du SITCOM, partenariat avec les techniciens, visite de déchetteries... ou/et travailler à l'échelle du département ou de la région) (4 séances)

Qu'est-ce qu'un déchet ?

Quels problèmes posent les déchets ?

Recycler c'est trier, et donner une nouvelle vie aux déchets

Réutiliser, Réduire : consommer autrement pour diminuer les déchets

Séquence 3 : habiter un éco-quartier (3 séances)

Pas facile de trouver un éco-quartier près de l'école ? Penser aussi aux constructions BBQ ou Haute qualité environnementale même isolées pour démarrer, aux aménagements non estampillés éco-quartier mais qui démontre une volonté de ville durable. On peut alors voir les limites de ce qui a été aménagé et proposer des « solutions ». Faire du prospectif est possible : et si on faisait un éco-quartier ?

Même schéma que séquence 1

Exemples locaux : la réhabilitation du quartier de Marbé à Mâcon. Selon la préfecture : écoquartiers en Saône-et-Loire Saint-Jean des Jardins, Chalon-sur-Saône/ Nouvelle Coupée, Charnay-lès-Mâcon / Chemin de la Coudre, Chalon-sur-Saône/ Une nouvelle ville dans la ville, Cuiseaux/ Les Goujons, Saint-Vallier / La petite Condemine, Tournus/ Les Écorces, Tramayes. La commune de Tramayes est très intéressante car toute la municipalité est en politique de « ville durable ». Les documents officiels comme les PDD, PLU, SCOT, Plan de déplacement communal... sont aussi des sources possibles.